

Poetical
PRODUZIONI

TEATRO
AMBASCIATORI

Spettacoli per le scuole

2023/2024



Indice

CHI SIAMO	PAG. 2
SCUOLA PRIMARIA La Sirenetta	PAG. 4
SCUOLA SECONDARIA I Promessi Sposi	PAG. 8
SPETTACOLI IN INGLESE Dracula	PAG. 13
ALLEGATO 1	PAG. 16



Chi siamo

La Poetica Produzioni è una realtà affermata di produzione di spettacoli teatrali e musicali, che opera nel territorio siciliano e nazionale ormai da diversi anni.

Dopo il grande successo degli spettacoli degli anni precedenti (quasi **200.000 spettatori** per un vastissimo numero di repliche), la Poetica Produzioni propone quest'anno tre spettacoli per i giovani allievi delle scuole di tutta la Sicilia e non solo, con l'intento di mantenere e migliorare continuamente i propri standard di qualità e di spettacolarità.

Essi si inseriscono ancora una volta all'interno di un progetto culturale ed educativo, a cui noi crediamo molto, indirizzato ai giovani!

La **Poetica Produzioni** si pone, infatti, l'intento di costituire un punto di riferimento essenziale dal punto di vista teatrale per i giovani. Da un'attenta analisi del territorio e dell'attuale offerta teatrale e culturale che le diverse realtà siciliane offrono al pubblico, è emerso un dato tanto evidente quanto preoccupante, ovvero che i giovani, negli ultimi decenni, si sono sempre più allontanati dalla frequentazione abituale delle sale teatrali e dalla fruizione di ciò che l'arte del palcoscenico può offrire loro.

Non si tratta che di un problema di educazione e di sensibilizzazione, e noi crediamo appunto che la partecipazione delle Istituzioni scolastiche e dei loro alunni agli spettacoli teatrali debba avere proprio questa sensibilizzazione come motivazione principale, quasi come una bruciante necessità!

E proprio in virtù di questa nostra convinzione intendiamo offrire ai giovani una realtà di produzioni teatrali tagliata su misura per loro, dai bambini fino agli adolescenti ed ai giovani adulti. In questa realtà, ogni fascia di età potrà saggiare un po' di ciò che vuol dire appartenere ad un ambiente sano, in cui si respiri fermento ed entusiasmo dal punto di vista culturale, potrà assistere a forme di spettacolo disegnate appositamente per loro, nonché a nuove forme di messa in scena contemporanee e d'avanguardia che, ne siamo certi, riusciranno a coinvolgere i ragazzi per il loro carattere immediato e innovativo.

Si tratta di un progetto molto ambizioso che, nel corso degli anni, dovrà anche coinvolgere numerose realtà che, insieme, potranno collaborare affinché il sogno di far rinascere la nostra terra come polo d'attrazione culturale, oltre che teatrale, possa effettivamente realizzarsi.

**TUTTO COMINCIA
SEMPRE DAI GIOVANI,
POICHÉ ESSI SONO IL
MOTORE CHE PORTERÀ
AL FUTURO!**



TEATRO
AMBASCIATORI



Scuola Primaria



LA
SIRENETTA

La Sirenetta

Regia: Dario Castro

Direzione Musicale: Laura De Palma

Direzione Tecnica: Flaminia Castro

Responsabile Produzione: Alessandro Incognito



Dopo gli straordinari successi delle fiabe musicali proposte negli anni precedenti, ecco a voi per questo nuovo anno una delle storie più amate di tutti i tempi!

**UNA SPETTACOLARE
REINTERPRETAZIONE
DI UN CLASSICO SENZA
TEMPO, DIRETTAMENTE
TRATTO DALLA FAMOSA
FIABA DI ANDERSEN!**

Un musical che vi farà rivivere le straordinarie avventure della giovane sirena Ariel, innamorata del principe Erik e per il quale sarà disposta anche a sacrificare se stessa! Una storia di amore, ma anche di amicizia e di coraggio, dove non mancheranno risate e divertimento, ma anche tanti spunti di riflessione!

Una messa in scena spettacolare e sorprendente, con tantissimi **effetti speciali, scenografie mozzafiato, video mapping e meravigliosi costumi!** A tutti gli spettatori sembrerà di essere letteralmente catapultati nel profondo degli oceani, tra i colori della barriera corallina, insieme a tutte le meravigliose creature del mare!

Alla fine, il bene e l'amore riusciranno ad averla vinta sulla cattiveria e sull'egoismo! Insegnamento davvero fondamentale per tutti i bambini che parteciperanno allo spettacolo!

Tutto questo, per mezzo di una colonna sonora piena di canzoni ricche e coinvolgenti, di effetti scenici e di luce da togliere il fiato, nonché attraverso la forza propulsiva di un gruppo di performer espressivi e preparati a stupire ed emozionare!

Lo spettacolo affronta, inoltre, anche importanti tematiche, rendendole più vicine alla sensibilità dei più piccini, quali il valore del **coraggio**, dell'**altruismo** e dell'**amicizia** nonché, soprattutto dell'importanza di costruire l'unità e la pace fra i popoli, di insegnare che ciò che è veramente importante non sono le nostre differenze, ma quanto di simile c'è invece in tutti gli uomini! Solo sensibilizzando i bambini già dalla più tenera età a queste tematiche sarà forse possibile un giorno costruire un futuro di pace e di maggiore unità fra gli uomini!

La Sirenetta

Genere: Musical/Fiaba musicale

Artisti sul palcoscenico: Attori, cantanti e ballerini

Durata dello spettacolo: 1h20 circa

BREVE TRAMA

Tanto tempo fa, nel profondo degli oceani, c'era un castello di corallo dove viveva il Re del Mare insieme alle sei figlie sirene. Tutti erano felici tranne Ariel, la figlia minore, affascinata dal mondo esterno e disinteressata a quello sommerso. La Sirenetta, oltre ad essere la più bella delle sorelle, aveva anche una voce soave. Quando cantava, tutti i pesci si incantavano ad ascoltarla.

Una notte, Ariel lascia in segreto il castello e sale in superficie. Una volta fuori, scorge fra le onde una nave comandata da un bellissimo principe, di cui si innamora. La nave viene travolta da una terribile tempesta, ma la Sirenetta riesce a salvare il principe e portarlo in salvo su una spiaggia. Il principe, tuttavia, perde conoscenza e non riesce a vederla.

Una volta ritornata in fondo al mare, Ariel inizia a fantasticare di poter incontrare nuovamente il suo amato principe e desidererebbe diventare anch'essa un'umana. Chiede allora aiuto alla strega del mare, la quale accetta di darle una mano e decide di trasformarla in umana per tre giorni, in cambio della sua voce...

Il resto della nostra avvincente storia sarà tutta una scoperta da vivere all'insegna della musica e dell'entusiasmo!

INGRESSO
SPETTACOLO

7 €

TRASPORTO A/R
IN PULLMAN

Tariffe specifiche in base al comune di provenienza (chiedere informazioni dettagliate ai nostri referenti).

SERVIZI
AGGIUNTIVI

Visite guidate, laboratori, pacchetti intera giornata, pranzo e molto altro. Per prezzi e dettagli si veda ALLEGATO 1.



TEATRO
AMBASCIATORI

Tutti gli Ordini di Scuola

info@poeticaproduzioni.it | tel. 095 432053
cel. 348 6987355 - 342 0525750

www.poeticaproduzioni.it



PER I
150 ANNI
DALLA SCOMPARSA DI
ALESSANDRO
MANZONI

CON
CONTENUTI
INEDITI

i Promessi Sposi

A GRANDE
RICHIESTA!

AMORE E PROVVIDENZA

COMMEDIA MUSICALE



- SCHOOL EDITION 2023/2024 -



I Promessi Sposi

Direzione Musicale: Franco Lazzaro

Direzione del Coro: Lilla Costarelli

Coreografie: Erika Spagnolo

Regia Associata: Gisella Calì

Regia: Alessandro Incognito

In occasione dei 150 anni dalla scomparsa di Alessandro Manzoni, a grande richiesta tornano *I Promessi Sposi* come non li avete mai visti!

UNA MESSA IN
SCENA COLOSSALE,
CON 33 PERFORMER
SUL PALCOSCENICO
E VIDEOMAPPING
MOZZAFIATO

Dopo aver incantato oltre 31.000 spettatori nelle passate edizioni, ritorna a **grandissima richiesta** dopo cinque anni, lo spettacolo-evento più richiesto da insegnanti e studenti, *I Promessi sposi*!

Una messa in scena colossale, con 33 performer sul palcoscenico, costumi, scenografie mobili e video mapping mozzafiato, che vi faranno rivivere, in forma potenziata ed entusiasmante, una delle storie d'amore più appassionanti di tutti i tempi!

A far da "cornice" ai giovani Renzo e Lucia, si avvicenderanno tutti i personaggi più importanti della vicenda manzoniana: da Don Abbondio alla monaca di Monza, dall' Innominato a Perpetua, da Fra Cristoforo al cardinale Borromeo ecc., trasportando lo spettatore in un'atmosfera affascinante ed in continua evoluzione.

Nessun momento fondamentale della storia verrà omesso, ma al contrario i passaggi più emozionanti ed interessanti verranno resi ancor più ricchi di carica emotiva attraverso il grande contributo delle musiche, del coro, e dei danzatori: l'addio ai monti, la notte degli imbrogli, la rivolta dei forni, la peste, il rapimento di Lucia ecc.

Lo spettacolo costituirà senza dubbio un'occasione di svago e di emozioni per studenti ed insegnanti, ma donerà soprattutto la possibilità di proporre agli studenti in maniera alternativa ed accattivante **il classico per eccellenza della letteratura italiana**, costituendo sicuramente un motore efficace per stimolare o ridestare l'interesse dei ragazzi su questo capolavoro assoluto che, oggi come allora, non smette di stupire per la sua incredibile modernità!

I Promessi Sposi

VI AUGURIAMO DI
VIVERE QUESTO
SPETTACOLO COME
UN'ESPERIENZA
DI BELLEZZA
E DI POESIA...
LASCIADEVENE
SORPRENDERE!

Genere: Commedia musicale

Ambientazione: Lombardia, XVII secolo

Artisti sul palcoscenico: performer: attori, cantanti e ballerini

Durata dello spettacolo: 1h 30

NOTE DI REGIA

La nostra messa in scena intende indirizzare l'attenzione emotiva del pubblico su tutto ciò che di straordinariamente ed inaspettatamente moderno esiste nella narrazione di Manzoni: innanzitutto sul forte travaglio esistenziale di tutti i personaggi principali, dai due giovani protagonisti alla monaca di Monza o all'Innominato, che emergono in tutta la loro modernità, risultando così interessanti ed accattivanti anche allo spettatore contemporaneo.

La rappresentazione non presenta, infatti, nessuna artificiale sovrastruttura, nessun orpello posticcio, ma sveste la narrazione di ogni contingenza potremmo dire "storicistica" per mettere in risalto il dramma, contemporaneo, dei personaggi. Ogni scelta da noi operata è rivolta sostanzialmente verso questa direzione: scenografie, costumi, video mapping, per quanto imponenti, non risultano invadenti né, tantomeno, determinanti ai fini di una messa in scena in cui sono i personaggi ed il popolo (anch'esso personaggio di prim'ordine) ad avere un ruolo preminente.

Questo modo di vedere ci ha permesso di conferire alla nostra opera teatrale, così come suggerito anche dalla palpitante scrittura manzoniana, un'impostazione quasi cinematografica, con un avvicinarsi pressoché ininterrotto dei quadri narrativi, il cui vertiginoso susseguirsi coinvolgerà e trascinerà ognuno dei nostri spettatori fino alla fine, senza concedere un momento di tregua.

Un'ultima piccola nota su alcune scelte stilistiche da noi messe in atto: esse non intendono tradire il linguaggio poetico e fantasticamente teatrale del Manzoni ma lo traducono in una chiave ancor più immaginifica e, a volte, volutamente surreale, grottesca e fortemente passionale.

[CLICCA PER TRAILER](#)

I Promessi Sposi

BREVE TRAMA

La storia si svolge in Lombardia, durante l'occupazione spagnola, tra il 1628 e il 1630.

I due protagonisti, Lucia Mondella e Renzo Tramaglino, sono promessi sposi, ma a Don Abbondio, il curato che deve celebrare il loro matrimonio, viene ordinato di non farlo: Don Rodrigo infatti, signorotto locale, si è invaghito di Lucia e non vuole che la giovane sposi Renzo.

Quest'ultimo, su suggerimento della madre di Lucia, Agnese, chiede dunque consiglio all'avvocato Azzecagarbugli che però, per paura, si rifiuta di aiutarlo non appena viene a sapere che Don Rodrigo è implicato nella vicenda. Renzo si rivolge allora a fra Cristoforo, un frate cappuccino del paese. Egli si reca al palazzo di Don Rodrigo per farlo rinunciare al suo proposito, ma fallisce nel suo tentativo e i due giovani innamorati, dopo alcune vicissitudini, sono costretti a fuggire dal loro paese: Lucia andrà in un convento di Monza, mentre Renzo si recherà a Milano, presso i frati cappuccini, sperando di trovare aiuto.

A Monza, Lucia viene accolta sotto l'ala protettrice di Gertrude (la Monaca di Monza, detta "la Signora"), mentre Renzo, a Milano, si trova coinvolto nei tumulti

popolari, causati dall'aumento del prezzo del pane.

Un'importante svolta nella storia si ha nel momento in cui Don Rodrigo si reca presso il castello dell'Innominato, un crudele e famoso mascalzone, per chiedergli di aiutarlo a sottrarre Lucia dalle cure della Signora. L'infame accetta di aiutare Don Rodrigo e fa condurre con la forza Lucia presso il suo castello. Quella stessa notte, tuttavia, l'Innominato, sconvolto dal colloquio avuto con Lucia, ha una fortissima crisi di coscienza e, il mattino seguente, incontra il cardinale Borromeo, si converte e libera Lucia permettendole così di incontrare nuovamente sua madre.

Tutte le vicende finali del romanzo sono caratterizzate dalla discesa in Italia dei Lanzichenecci, una truppa di soldati mercenari, e soprattutto dall'arrivo della peste, che colpisce tantissimi personaggi della nostra storia, tra cui anche Renzo e Don Rodrigo. Il primo riuscirà a sopravvivere, mentre il secondo, invece, morirà.

I due giovani protagonisti si ritrovano, infine, presso il lazzeretto di Milano ed il matrimonio viene finalmente celebrato.

INGRESSO
SPETTACOLO

10 €

TRASPORTO A/R
IN PULLMAN

Tariffe specifiche in base al comune di provenienza (chiedere informazioni dettagliate ai nostri referenti).

SERVIZI
AGGIUNTIVI

Visite guidate, laboratori, pacchetti intera giornata, pranzo e molto altro. Per prezzi e dettagli si veda ALLEGATO 1.



TEATRO
AMBASCIATORI



Spettacoli in inglese



Poetica
PRODUZIONI

TEATRO
AMBASCIATORI

DRACULA

A NEW VAMPIRIC MUSICAL

Bram Stoker

info@poeticaproduzioni.it | tel. 095 432053
cel. 348 6987355 - 342 0525750

www.poeticaproduzioni.it



Dracula

A NEW VAMPIRIC MUSICAL

Direzione Musicale e Musiche Originali: Franco Lazzaro

Coreografie: Erika Spagnolo

Coordinamento Linguistico: Daniel J. Sapio (Ass. Luna di Sale)

Regia: Alessandro Incognito

Uno dei personaggi più iconici della letteratura mondiale, rivive in una messa in scena mozzafiato!



DAL CLASSICO DI
BRAM STOKER,
IL NUOVO MUSICAL
IN LINGUA INGLESE!

Dopo anni di consolidata esperienza nel settore degli spettacoli in lingua inglese, arriva per questo nuovo anno una delle produzioni più spettacolari targate Poetica Produzioni. Dracula – A new vampiric musical, uno spettacolo teatrale-musicale in lingua inglese, tratto dall'omonimo romanzo di Bram Stoker che vi lascerà letteralmente senza fiato!

La nostra opera si caratterizza soprattutto per una grande interattività che renderà letteralmente partecipe ognuno degli spettatori presenti in sala. Non aspettatevi uno spettacolo ordinario, perché prenderete parte ad una esperienza teatrale unica nel suo genere, capace di catapultarvi totalmente nel mondo del brivido e del mistero!

La trama dello spettacolo è tratta da quella originale di Bram Stoker, ma si arricchisce anche della presenza di personaggi e di situazioni totalmente inedite che riusciranno a stupire tutti i ragazzi e lasciarli con il fiato sospeso per tutta la durata della rappresentazione. L'impianto scenografico ed illuminotecnico sarà spettacolare e complesso. Tutto ciò accompagnato da musiche eccezionali e da un ensemble di performer e danzatori che renderanno incredibilmente dinamico e partecipativo ogni singolo istante! Gli artisti dentro e fuori dal palcoscenico riusciranno a far vivere in prima persona ad ognuno degli spettatori tutto ciò che accadrà durante lo svolgimento della storia!

Lo spettacolo costituirà senza dubbio un'occasione di svago e di emozioni ma, nella sua versione in inglese, esso rappresenta certamente l'occasione migliore per vivere un'esperienza di apprendimento attivo della lingua, con il motore dell'entusiasmo suscitato da una storia di immortale fascino, sia per i ragazzi che per gli adulti!

Dracula

A NEW VAMPIRIC MUSICAL

Genere: Musical

Ambientazione: Inghilterra, Transilvania, XIX secolo

Artisti sul palcoscenico: performer: attori, cantanti e ballerini

Durata dello spettacolo: 1h 20 circa

BREVE TRAMA

La storia è ambientata nel 1890. Jonathan Harker, un giovane avvocato inglese, viene inviato dal suo capo in Transilvania, una regione della Romania, per curare l'acquisto di una proprietà londinese da parte di un aristocratico del posto, il Conte Dracula.

Al momento della sua partenza, Jonathan conferisce incarico al dottor Jack Seward, suo carissimo amico, di prendersi cura della moglie, Mina Murray, in sua assenza.

Quando Jonathan raggiunge la Transilvania si ritrova in un mondo popolato da superstizioni. La gente locale gli consiglia di non recarsi al castello e gli dona crocifissi per difendersi dal Conte. Harker non si cura delle dicerie e raggiunge il castello, dove incontra il Conte Dracula, un anziano gentiluomo, molto ospitale e apparentemente innocuo. Non appena Dracula vede il ritratto della moglie di Jonathan su una spilla, manifesta immediatamente attenzione nei suoi confronti.

Dopo pochi giorni, Harker si rende conto di essere diventato prigioniero del Conte; scopre che ha poteri soprannaturali, che si nutre di sangue umano e che intende attuare un piano diabolico: vuole recarsi in Inghilterra alla ricerca di nuove vittime, in particolare di Mina, la moglie di Jonathan, che desidera far diventare la sua vittima prediletta. Harker teme per la propria vita e cerca invano di fuggire dal castello.

Una volta raggiunta Londra, Dracula inizia a mietere vittime e ad allargare la sua cerchia di seguaci. Riuscirà persino a raggiungere Mina, ma dovrà scontrarsi con Jonathan, fortuitamente riuscito a scappare dal castello e a ritornare nuovamente a Londra, e con i suoi amici ed aiutanti: Jack Seward ed il brillante professor Abraham Van Helsing...

Comincerà così una lotta tra il bene ed il male che ci condurrà, tra numerosi colpi di scena, fino ad un finale inaspettato!

INGRESSO
SPETTACOLO

12 €

TRASPORTO A/R
IN PULLMAN

Tariffe specifiche in base al comune di provenienza (chiedere informazioni dettagliate ai nostri referenti).

SERVIZI
AGGIUNTIVI

Visite guidate, laboratori, pacchetti intera giornata, pranzo e molto altro. Per prezzi e dettagli si veda ALLEGATO 1.

ALLEGATO 1

Servizi Aggiuntivi da abbinare alla visione degli spettacoli

In abbinamento agli spettacoli, sarà possibile scegliere anche il **trasporto in pullman** e/o una qualsiasi delle seguenti **attività didattiche** (visite, laboratori ed esperienze didattiche), e l'ingresso in un'area attrezzata per consumare il **pranzo** a sacco o in ristorante. Sarà così possibile realizzare delle esperienze di **intera o mezza giornata** (per i dettagli sui percorsi e sulle attività, contattare i nostri referenti).

TRASPORTO IN PULLMAN

Per il tariffario dettagliato dei trasporti in pullman da/per tutti i comuni della Sicilia, contattare i nostri referenti.

VISITE GUIDATE

NB: SU RICHIESTA, SARA' POSSIBILE REALIZZARE PERCORSI SPECIFICI IN BASE ALLE ESIGENZE DELL'ISTITUTO

Nuove Proposte 2023/2024

- | | | |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| NEW! | Catania: Percorso Verghiano e Storia di una Capinera CON PERFORMANCE ATTORIALE DAL VIVO | € 7,00 cad. |
| NEW! | Ghost Tour di Catania... alla ricerca dei misteri della città | € 5,00 cad. |
| NEW! | Visita al Castello di Motta Sant'Anastasia CON PERSONAGGI IN COSTUME D'EPOCA | € 7,00 cad. |

Proposte Classiche

- | | |
|-----------------------------------------------------------------|-------------|
| Catania... e la sua storia Greco-Romana | € 4,50 cad. |
| Catania... e lo splendore dell'Arte Barocca | € 4,50 cad. |
| Gli spagnoli a Catania CON INGRESSO ALLE TOMBE ARAGONESI | € 6,50 cad. |
| La Riviera dei Ciclopi: Acitrezza e Acireale | € 4,50 cad. |
| Catania... e le meraviglie dell'Arte Liberty | € 6,00 cad. |
| Vincenzo Bellini, l'Opera a Catania | € 6,00 cad. |
| I castelli medievali di Motta Sant'Anastasia e Paternò | € 6,00 cad. |

LABORATORI ED ESPERIENZE DIDATTICHE

Laboratori Scuola Primaria

L'ORTO BIOLOGICO e l'ambiente etneo: i minerali, la flora, la fauna	€ 6,00 cad.
I dolci di pasta di MARTORANA e la CUDDURA siciliana	€ 6,00 cad.
Facciamo il PANE alla vecchia maniera e studiamo la piramide alimentare	€ 6,00 cad.
Il laboratorio con le CONCHIGLIE CON REALIZZAZIONE DI UN GADGET A TEMA	€ 7,50 cad.

Laboratori Scuola Secondaria

Antiche tradizioni: la CARTAPESTA	€ 6,00 cad.
La manipolazione dell'ARGILLA e la decorazione della CERAMICA	€ 6,00 cad.
Una giornata da archeologi: simulazione di scavo archeologico	€ 7,50 cad.

Esperienze Didattiche

Il museo delle conchiglie... alla scoperta dei tesori marini	€ 7,50 cad.
Tour in barca Isola Bella	€ 12,00 cad.

PROPOSTE PER IL PRANZO

Pranzo a sacco in area attrezzata	€ 3,00 cad.
Pranzo in Ristorante	€ 16,00 cad.